FMぐんまと当協会の共同制作番組

チャレンジュザ・ドリーム

~群馬の明目をひらく~

平成26年11月6日(第20回)放送

当協会は、平成25年度より、FMぐんまと共同制作番組を毎月1回放送しています。創業・起業の応援をメインテーマとし、群馬発の大企業のトップインタビューを中心に構成しています。 放送内容は、当月報に掲載するほか、当協会のホームページでも公開いたします。

【プログラム】

●トップインタビュー 株式会社有賀園ゴルフ

有賀史剛社長

- ●中小企業庁からのお知らせ国の起業・創業支援施策について
- ●チャレンジ企業紹介コーナー 株式会社ユアサ
- ◎アナウンサー 奈良のりえ

●プロローグ

朝夕の冷え込みに冬の始まりを感じるように なってきました。体調管理、うまくできています か。ご案内役の奈良のりえです。大企業トップへ のインタビューなどをおよそ1時間にわたって放 送している「チャレンジ・ザ・ドリーム」。今日 のトップインタビューは、関東に18店舗を展開 する株式会社有賀園ゴルフの有賀史剛社長です。 国内での第一次ゴルフブーム初期の1962年に高 崎市でスタートした有賀園ゴルフは、現在、年間 の売上高が100億円を超え、ゴルフ用品専門店と しては全国3位の規模です。業界の先駆けとなる 取組も数多く行っています。今年9月には高崎本 店をリニューアルオープンさせ、さらなる事業の 拡大を狙います。有質社長に、会社の歩みや経営 に対する考え、将来のビジョンなどを伺っていき ます。また、番組後半は、土産物の卸からスター トした事業を多角化させて、製造・小売も手がけ、

商品開発にも積極的な前橋市の株式会社ユアサへ の訪問インタビューをお送りします。

●トップインタビュー

株式会社有賀園ゴルフ

有賀史剛社長

――株式会社有賀園ゴルフの有賀史剛社長に FMぐんまのスタジオにお越しいただきました。 今日はどうぞよろしくお願いいたします。

(有賀社長) よろしくお願いします。

ギンガムチェックのブレザーをお召しになっていて、とってもスレンダーですね。

(有賀社長) 社長になって、実は周りの方から「もうちょっと社長らしく、恰幅がいいように、太ったほうがいいんじゃないか」とかってよく言われるんですけど、今のところ、まだ体型維持できています。

【創業は北関東初のゴルフ練習場】

――有賀園ゴルフは、お父さまの有賀明会長が1962年(昭和37年)に設立し、史剛社長が2代目ということなんですが、会長から創業のころの話を聞くこともありますか。

(有賀社長) はい、頻繁にありますね。

――スタートは、北関東初めてのゴルフの練習場だったと聞いておりますが。

(有賀社長) 今の会長が大学を卒業して、東京で 就職するにあたって、証券会社に入社しました。 やはり高度成長期だったので、これからのスポー ツはゴルフだっていう雰囲気があり、東京を中心 に練習場もちらほらありました。その中で、たま たまゴルフに出合って、ゴルフの面白さに、もう のめり込んでしまったと。それで、こんな楽しい ゴルフ、自分で商売したほうがいいっていうんで、 群馬に戻ってきて、練習場を始めたわけです。当 時は、東京では多少ゴルフはありましたけれども、 群馬県はおろか北関東でゴルフっていうのはまだ 全然発展もしてないですし、男の職業としては、 人を遊ばせてお金をもらうなんていうのは駄目だ と、親戚の県議の方とかから言われたそうです。 でもゴルフの魅力に取りつかれていましたから、 一念発起してゴルフの練習場を始めました。いざ 始めたら、連日大にぎわいで、順番待ちが出るぐ らいすごかったらしいです。北関東で初めてだっ たので、群馬県はもちろんのこと、茨城とか、県 境の地域からも練習に来たっていう話を聞いてい ます。

――本当は需要があったということなんです ね。

(有賀社長) そういう時代になりつつあったとき だったということでしょうね。

―――そのゴルフ練習場をスタートして、ゴルフ 用品の販売も始めたそうですね。

(有賀社長) そうですね。練習するにあたって、 試打クラブ等は用意していたらしいんですけれど も、「やっぱり自分のクラブが欲しい」とか、「着る ものないの?」っていうお客さまの要望の中から、 ゴルフ用品を取り扱うようになりました。

―――そういった中で1982年、20年後に2店目となる太田市内にお店がオープンしたというふうに聞いているんですけれども、順調に進んでいったということなんですか。

(有賀社長)会長の話ですけれども、要するに、やはり自分がゴルフは好きじゃないですか。ですから、当時は事業意欲というのがあったかどうかは僕もちょっとよくわかりません、まだ子どもだったので。ただ、ゴルフが好きで、もう毎日のようにゴルフに行って、仕事も一生懸命していたと思うんですけれども、やはり好きで始めたゴルフですから、まず自分がうまくなろう、試合に勝とうとかつていう意欲のほうが高かったと思うんですよ。ですから会社を大きくしようとか、あまりそういうのが、そのときはまだ会長も若かったと思うので、なかったと思うんですよね。で、2店目となる太田店なんですけれども、何で出店し

たのかというきっかけは、82年というと、ゴルフの第二次ブームみたいな時期で、ゴルフがワーッと沸いていたんですね。そのような中で、東京資本が群馬にも進出してきましたので、群馬の売上が取られてしまうという危機感を持って、我々も多店舗展開しなきゃいけないだろうと考えました。そして、まずは富士重工系の企業の多い太田に出したわけです。

―――そういう背景もあってですか。

(有賀社長) 太田に出しましたら、見事に当たって、 本当に連日連夜、お客さまが押しかけて、非常に 栄えていましたね。

【トーナメント運営会社での修業を経て入社】

―――そして、史剛社長が有賀園ゴルフに入社し たのはいつぐらいになりますか。

(有賀社長) 大学卒業後、社長になる、ならないは別として、入社して有賀園のために仕事をするんだろうなというのは思っていましたけれども、うちのおやじは非常に厳しい人なので、取りあえず3年間ぐらいは、ちゃんとほかの飯を食ってこいと、そういうふうに言われまして、ダンロップスポーツエンタープライズっていう会社に入社してから、有賀園に入りました。

――では、まずはそのダンロップの関連の会社 に入られたということなんですけれども、ここで はどのようなお仕事をされたんですか。

(有賀社長) ゴルフのトーナメント運営の会社なんですよ。トーナメントを1から10まで全て仕切る会社で、年間60試合ぐらい試合を持っていました。

-----毎週ですね。

(有賀社長) もう毎週。それぐらいゴルフのトーナメントもブームでしたし、スポンサーさんも気前がよかったというか、景気がよかったですから、非常にトーナメントにお金をかけていた時代ですよね。

―――そのときに、史剛社長はその運営をされていたんですか。

(有質社長) そうですね。運営といっても、そんな格好いいものじゃなくて、もう使いっ走りみたいな感じで、いざ初出社すると、「明日からここに行ってくださいよ」とゴルフ場のコピー用紙を1枚渡されて、茨城だったんですけれど、行ったわ

けです。で、もう右も左もわからない状態で、そういう体育会系の会社なので、一から教えてくれるとか、そういうことは一切なかったですね。

――見て覚えなさいという。

(有賀社長) 周りの人はみんな忙しく走り回っていましたので、聞くこともできなくて、唯一聞けるのが学生アルバイトで、彼らに聞いて、「有賀さん、こうやってやるんですよ」と教えてもらったのですが、社会人1日目にして、「ああ、何なんだろうな」と思いましたね。それで、まあ無事にその1週間を終わって、で、日曜日の午後に、「じゃあ次はこの会場だから」っていう形で、次の会場を渡されて、「明日の朝、6時にコースに集合だから」みたいな感じで、先輩の後を付いていって、茨城からその日のうちに大阪に入るんですよ。次に東京に帰れたというか、自分の家に帰れたのが8月の末です。そういう会社でしたね。

――で、ここでの修業というのは、どのぐらい 続いたんですか。

(有質社長) 3年間いたんですけれども、この会社のいいところっていうのが、入社2年目にして結構大きなトーナメントを任されるんです。

----うわあ、すごい。

(有質社長) 今はもうないんですけど、僕が2年目で担当したのがサントリーオープンという、これも本当に当時として見れば、もう夏の一大イベントみたいな男子のトーナメントだったんですけれども、そのトーナメントの大会運営担当者。もちろん上司はいましたけれども、実務的なことは全部2年目の自分がやって、で、ケビン・コスナーが、たまたまそのときゴルフの映画を撮ったんですよ。それで急遽、その番宣に来たいと。

*―*ええっ、ケビン・コスナーがですか?

(有賀社長) ケビン・コスナーが。ついては、サントリーオープンのプロアマに出て番宣したいんだけどという話が急にきたり。で、どうしましょうとスポンサーと話したり、あとは電通とか博報堂とか間に入っていますから、そういうところと話をしたり、そういう突発的なことが頻繁に起こるわけですよ。だからそういう現場力っていうのは、そこで磨かれましたよね。

―――濃密な3年間でしたけれども……。

(有賀社長) そうですね。

――その後、入社をなさいました。1997年、

24~25歳での入社になりますか。

(有賀社長) はい、そうですね。

——社員として見るお父さまの姿というのは、 いかがでしたか。

(有賀社長) いや、やはり厳しさというのは、どの経営者にも負けないなというのは感じましたね。だから非常に怖かったです。見習うところとか、すごいなと思うのは、体が丈夫なんですよ。本人日く、「俺は78年間、風邪をひいたことがない」と。——今、78歳でいらっしゃるんですね。

(有賀社長) 今、78歳なんですけれども。で、まず体が丈夫です。人より強いというのは、これはもう社長というか、経営者として一番大事なことなんじゃないかなと思います。やっぱり社長とかトップが同じようなことをして、「ああ、疲れた」とか、「風邪ひいちゃった」と言うと、社員も困るし、もう情けないなとなりますよね。でも、会長が風邪ひかないものですから、副社長も、自分も、役員なんか「風邪ひいた」なんて言えないんですよ。

――弱音を吐いてはいけないわけですね。

(有賀社長) そうなんです。

――ところで、有賀園は90年代にも積極的な 出店を行っていますよね。このあたりというのは、 どういう戦略があったんでしょう。

(有質社長) バブルはもちろん終焉しつつありましたけれども、ゴルフ自体は、多少の時差というか、そういうのもありまして、やはり一度始めると、ゴルフってなかなかやめられないですし、非常に楽しいものなので、ゴルフ業界自体は、まだそんなに落ちぶれたという感じではなかったんですよ。当時はタイガー・ウッズが出てきて、破竹の勢いでメジャートーナメントをバーッと勝っていった時代ですから、見るのも楽しいし、やるのも楽しいっていう時代だったので、そういう中で南下政策というのを採っていくわけです。

1997年が東京進出の年ですね。

(有賀社長) そうですね、はい。

――ここまでは有賀園ゴルフの創業時から史剛 社長の入社のころのお話などを伺いました。それ ではここで1曲お届けしましょう。今日は史剛社 長に選んでいただいた曲をお送りしたいと思いま す。

(有賀社長) ニール・ヤングの『孤独の旅路』。こ

れ、非常に古い歌なんですけれども、この曲にたまたま出合ったのが、ティーンエイジのとき、18から19歳ぐらいのときに、あるスポーツのビデオを見ていたらこの曲がかかっていて、すごいい曲で、今もたまに聴いている曲ですね。

―――それではお届けしましょう。ニール・ヤン グで『孤独の旅路』。



【経営に参画、事業の多角化】

――有賀史剛社長の社長就任は2011年のこと なんですけれども、経営に参画し始めたのはいつ ごろですか。

(有質社長)会社に入社して、最初は一社員として高崎店のほうで販売員をさせてもらいました。それで、たまたまその後、杉並店と錦糸町店を出すということで、杉並店の立ち上げと、錦糸町店のナンバー2で、錦糸町店に2年間ぐらいいて、でも、いよいよやつぱり戻らなきゃいけない、もうちょっと上のところにステップアップしなきゃいけないということで、もう一回群馬に戻ってきて、そのときは社長室長っていう職を頂いて、社長の準備をするような感覚でいました。

――どういうことを経営者としては大切にしなくちゃいけないなというのを、この時期に思われましたか。

(有賀社長)まず、自分の仕事が好きなこと、誇りを持つことっていうことを学びましたね。自分、趣味はもちろんゴルフなんですけれども、「趣味、ゴルフ。好きなもの、有賀園」、そのぐらい仕事が好きで、趣味が仕事になることぐらい幸せなことはないだろうと。今の会長はそうなんですけどね。で、自分もそうです。あとは、人のつながりですよね。とにかく、やっぱり最終的には仕事っていうのは、もう人と人なんだ、企業と企業じゃないんだよということを教わりましたね。あとは、

事業をやる上で一番大事なものは何なのかってい うことで、それは、要するに業績なんだと。業績 というのは、イコール売上です。ですから、どん なにきれいごとを言っても、売上とか業績が付い ていかない会社は世の中に必要ないんだと。その 売上をつくるっていうのは、社員なわけですよ。 250人の販売スタッフ。もう本当にティーなんて いうのは、利益がどれぐらい出るか、100円の ティーを売って10円利益が出ればいいっていう ものの積み重ね。社員が大事に売った商品、1円 の積み重ねが80億円、90億円、100億円ってこ うなるわけじゃないですか。ですから、そういう のを経営者は忘れちゃ駄目なんだと。だから、社 員が一生懸命稼いだ、売上を立てたお金を、経営 者が爪で拾って箕でこぼすような、そういういい 加減な経営をしちゃ駄目だよと。

―――それは社員の皆さんを大切にするということにつながるのかなと思うんですけれども。

(有賀社長) そうですね。

――2000年にインターネット販売を開始しているんですけれども、これは史剛社長のアイデアですか。

(有賀社長) アイデアっていうんじゃないんですけど、1998年にインターネットというのが多少普及し始めましたが、たまたま出合うきっかけがあったんですよ、インターネット販売に。それは何でかというと、大手のインターネットショッピングの会社が、まだ創成期というか、これから事業を始めますよという時代だったんですね。そのときに、たまたま何人かの立ち上げた中のスタッフが群馬県の方だったんですよ。で、桐生出身の人で、実はインターネット販売というのをやりたいんですと。ついては、ゴルフ用品は有賀園さんにやっていただきたいというので来たんですよ。ただ、同じ地元だというだけで。

――訪ねてきた。

(有賀社長) ええ。で、それ面白いねというので、 始めたんです。社員を1人その担当者として付け て、今でも覚えてますけど、最初の月の売上が 70万円でした。

——70万円。

(有賀社長)70万円売れて、こんなに売れるんだって思いました。まあ、月70万円ですから、1日にすれば大したことないんですけど、いや、本当

にうれしかったのを覚えてますよ。

―――そういう中で、この2000年代というと、 実際のお店も大型化してきたようですね。

(有賀社長) そうですね。新横浜店。これが11年前なんですけれども、有賀園の大型化の第1号店ですね。ワンフロアで300坪以上の売り場です。ここからゴルフ業界の大型化というのが始まりましたね。何でそんなに大きいお店が必要なのかっていいますと、ゴルフもかなり成熟業界ですから、ブランドも多いし、商品量も多いんですよ。特に有賀園の場合は、アパレル、ゴルフウェアが非常にふんだんにありまして、いくら売り場があっても足りないぐらいなんですよね。

——どうしてアパレルのほうにそんなに力を入れていったんですか。

(有賀社長) これも本当に55年前にさかのぼるんですけれども、会長が言うには、「俺はおしゃれでモダンボーイだった」そうなんです。

____会長が、ええ。

(有賀社長) おしゃれに気を使う人だったらしいんですよ。それで、いろいろなウェアを集めてきて、お客さんに売っていました。それが有賀園がアパレルに力を入れるようになったきっかけですよね。で、やっぱりいいものが1つ集まると、2つ、3つと、どんどん集まってくるんです。ですから一流ブランド、百貨店ブランドって我々は簡単に言っていますけれども、ゴルフ量販店とか専門店になかなか下りてこないようなブランドが、おかげさまで有賀園には多数そろっていると。

――アパレルに力を入れていたというのは、も う創業当時からのそういった流れがまず一つあっ たと。

(有賀社長) そうですね。

——なおかつ、やっぱり展示スペースとしては、 それだけゴルフウェア、アパレルのものを置くと いうのには、それだけの広さが必要だったという ことですか。

(有賀社長) そうなんですよ。

――2008年に出店した越谷店と柏店には、店舗内にゴルフスクールを併設したそうですよね。これは狙いはどんなところにありました?

(有賀社長) とにかく小売として、少しでも業界 の役に立ちたいと思っていますので、ゴルファー を増やしたい、または裾野を広げたい、あとは高 齢者の方に快適な環境でゴルフを続けていただき たいということで、まずはゴルフスクールをやっ てみようというふうに考えました。今ではゴルフ スクールも越谷、柏、東名川崎の3つでやってい るんですけれども、物を売るっていうよりは、と にかくゴルファーを増やしたいという思いでさせ てもらっています。

【社長就任へ】

――こうしたさまざまな展開にも経営陣として 携わっていらっしゃり、いよいよ2011年に社長 に就任をされました。このときというのは、どん なお気持ちでした?

(有賀社長) 2011年の東日本大震災が3月に起きて、たくさんの方が犠牲になって、有賀園も売上も落ちました。でも、そんな中で少しずつ明るさを取り戻して半年経たときに、急に11月に入って、「今年、社長を交代しよう」とおやじが言いました。「ついては、12月1日に交代するから頑張りなさい」と言われて、それはびつくりしましたね。そんな大変なときに、はたして自分が社長としてこの250人の社員を引っ張っていけるんだろうかという不安はありました。

――12月というと年末、そして年始もあるということで、そういったさまざまな、また準備もありますから、そういう流れもあり、忙しさの中で、だんだんと自覚が出てきたというような感じでしょうか。

(有賀社長) そうですね。当社にはいろいろ面白 い決まり事があるんですけれども、その一つに、 社長が書き初めを書くっていうのがあるんです よ。

―――そうですか。

(有賀社長) ええ。今年はこうやって頑張るんだ、 こういう気持ちでやるんだよっていうのを書くん ですよね。

―――誓いの言葉のような形ですね。

(有質社長) ええ。ですから、まず最初の社長の 仕事として、それを書かなきゃいけないというこ とで、書きましたね。

――いや、どんな言葉を選んだのか、これは気 になりますね。

(有賀社長) 1 年目の元旦に皆さんに披露したのは、 これはもうありきたりですけれども、新しいと書 いて「新」。役員も代わっていましたので、新しい気持ちで新たな有賀園を進めましょうということで、「新」という言葉を選んで書きました。

――___2012年は「新」でスタートしたわけですね。 そうすると、去年はどういう言葉を選んだんです か。

(有賀社長)「チェンジ」っていう言葉だったんですけれども、有賀園もやはりいろいろ旧態依然としているところもありましたので、社長2年目に向けて、もう一皮むけよう、もう一歩進もうということで、「チェンジ」という言葉にさせていただきました。

―――そして、今年の新年は何とお書きになった んですか。

(有賀社長) 今年は、いろいろ考えて、「超える」。 何で超えるかというふうにしたかと言うと、やは り去年は日本経済がワッと沸き立ったじゃないで すか。

_____アベノミクスもありましたし。

(有賀社長) その効果もありましたし。それで、 消費増税というのをにらんで……。

――駆け込み需要を狙ってですね。

(有賀社長) 駆け込み需要ですね。うちも9月ごろからアベノミクス効果と増税効果で、もうずうつとよかったんですね。で、その1年を超えなきゃいけない。売上も、いろいろな面でも去年を超えるような結果が残せているので、非常によかったかなと今、思っていますけどね。



【趣味のゴルフから学ぶこと】

―――史剛社長自身もゴルフをなされていて、名 門の日大ゴルフ部で腕を磨かれたそうですね。

(有賀社長) そうですね。日大自体は確かに名門 ですけれども、自分自身は、はっきり言ってゴル フの腕前に関してはそんなでもないですし、どう こう言える立場じゃないんですけどね。

――いや、でも、同期に片山晋呉プロとか、横 尾要プロがいらっしゃるということで、それは刺 激も受けたでしょうね。

(有賀社長) いや、もうそれは、高校時代からも ちろん知っていましたので、「いや、こんなやつら がいるのか」っていうぐらいすごかったですね。

――大学での交流とか、経験というのは、今の 仕事につながっていそうですね。

(有賀社長) ゴルフって、自分自身が審判なわけですよ。

——自分自身が審判?

(有賀社長) ええ。要するに4人1組、または3人1組でプレーするわけですけれども、自分のプレーに一生懸命ですから、他人のプレーはそんなに見てないし、何か不正をしよう、ちょっとボールをずらしちゃおうとかって思えば、簡単にできちゃうスポーツなんですね。ですから、ゴルファーは紳士たれっていう言葉があるんですけれども、やはりゴルフをするにあたって一番大事なのは、フェアプレーヤーであれと。あとは、プレーファーストです。

*―*プレーファースト?

(有賀社長) ええ。要するに早くプレーをしなさいということは学びました。それは社会に立って何に役立っているかといえば、ただのせっかちだろうと言われればそれまでなんですけど、要するに人を待たせない。逆に待たされるのもすごい嫌なんですよ。ですから、5分前行動の30分前行動。極端すぎるだろうと言われるんですけれども、そのぐらいのつもりでいつも動いています。

——なるほど、やはり相手をおもんばかっての、 それもマナー、ルールなんでしょうか。

(有賀社長) ただ、対会社との付き合いになると、 あまり早く行き過ぎるのも失礼なんだよというの を最近知って…… (笑)。

----調整しながらですか。

(有賀社長) 調整しながら行っていますけどね。 ——ところで、プライベートの趣味も、やっぱ りゴルフですか。

(有賀社長) そうですね。もうゴルフ大好きです。 ——大好き。ほかのスポーツなどは、あまりされないんですか。

(有賀社長) いや、スポーツはもう全般的に好き

ですし、ゴルフ、最近ですとスポーツサイクル。 あとは、これもずっとやっていますけれども、ス ノーシーズンになれば、やっぱりスキー場。で、 もっともっとやりたいんですけど、体一つしかな いですし。そのほかに、やっぱり毎日のケアとし て、スポーツジムに行って、忙しいときはなかな かできませんが、毎日5キロから6キロ走って、 筋トレして、ストレッチして、それが日課なんで すよ。

――だから、そのモデルのような細身の体型なんですね。

(有賀社長) とにかく元気でいないといけないという思いが強すぎるのかもしれませんね。

――でも、お忙しいのに、よくその時間は毎日 欠かさずつくっていますね。

(有賀社長) そうですね。でも、この秋はちょっと忙しくてジムにも行けないので、暇があれば自 転車に乗ったり、あとは食事ですよね。

-----食事ですか。

(有賀社長) もう、すごい気を付けていますね。

【今後の事業展開】

――お仕事の話に戻りますが、有賀園ゴルフではユニークな取組をしているそうですね。入社式の取組があるなんて聞きましたけど。

(有賀社長) そうですね。通常の4月に行われる 入社式のほかに、中途採用社員入社式っていうの をやっているんですよ。

----はい、これはどういうものですか。

(有賀社長) これは、うちなんかの場合は、もちろん若い子もそうなんですけども、ゴルフが好きで好きでゴルフ屋に就職したいという方も結構いるんですよ。

――シニア世代ですか。

(有賀社長)シニアの方もそうですし、やっぱり40歳を過ぎて第二の人生を歩み出そうという方ですね。そうしたときに、どういう有賀園、会社なのか調べて入るわけですけれども、芯まではわかってないわけですよね。入社式って何のためにやるかというと、役員はこういう考えなんだよ、会社はこういう考えなんだよ、こういう業界で、君たちはこういうふうにして生活していくんだよ、というのをたたき込む場だと思うんですよね。中途社員は、なかなかそういう場がないわけですよ。

―――確かにそうですね。

(有賀社長) 5年ぐらい前にうちの総務部長から「こういうのをやったらどうですかね」という提案があって、お金もかかりますし、時間もかかるんですけれども、「ああ、もうそれは絶対いいことだね」ということで始めたんですよね。どこでもあるのかなと思ったら、そんなのをやっているところってあまりないんですよね。

―――そういった社員の皆さんへのアプローチも 忘れない有質園ゴルフなんですけれども、今後は どのような展開を考えているのでしょうか。目標 も含めて教えていただけますか。

(有賀社長) 今、ゴルフ業界は、確かに非常に厳しい業界ではあります。ただ、有賀園に関しては、売上も年々伸びていますし、インターネットも今、順調に進んでいます。もっともっと事業を拡大していこうと。そういった中で、2018年までには、何とか売上を300億円にしたいですね。リアル店舗で200億円。で、インターネット事業部で100億円。今、20億円ですから、5倍なんですけれども、これを早期に実現して、その先は、やはりゴルフスクールの拡充ですとか、あとは違うゴルフでの形態ですよね、そういうところにいきたい。で、ゆくゆくは上場っていうところを視野に入れて、今みんなで一生懸命やっているところですね。



【起業家へのメッセージ】

――最後に、これから起業や新規事業に取り組 もうというふうに考えている方へのメッセージの 意味も込めましてお話しいただければと思うんで すけれども、新規事業を始めたり、事業を拡大す るために大切なことは、史剛社長、何だと思いま すか。

(有賀社長)これは、当社は55年やっていますので、 これから、じゃあ頑張ろうという方に向けて、合 うか合わないかはわかりませんけれども、まず有 賀園が55年続けられたっていうことの一つとし て、とにかく慎重に、物事は慎重にやれと。石橋 をたたいて、たたいて、もう本当にたたいて渡る。 で、決めたらスピードを持ってやると。まずそれ が大事です。あとは、一時的によくても駄目だよ と。会社というのは、やっぱり継続してこその企 業価値っていうのが一番大事です。それは何故か というと、一時的に、「あ、かわいい、かわいい。 お金をいつぱいあげるよ」と言っても、それはそ のときはうれしいかもしれないけれども、後がな いんじゃ何の意味もないじゃないですか。だから、 それは社員の生活を守る。社員は250人ですけれ ども、その後ろには1,000人、2,000人と家族 がいるわけですよね。やっぱりその社員の生活を 守るっていうことが企業を運営していく上では一 番大事ということです。あともう一つは、これは 僕が最近思っていることですけれども、価値以上 のお金を出さないということを、要するに会社を 運営する上で一番心がけていますね。例えば 1,000円のものを2,000円で買う人は、中には いるかもしれませんけれども、それでいいかと 思ったら終わりなんですよ。それが100万円が 200万円になり、1億円が2億円になっちゃうん ですよね。ですから、社員が稼いだ大事なお金を、 経営者は無駄には使うなと思っています。

――会長からのマインドというのを脈々と受け継いで、そしてまた革新を続けていっているんだなというのを、あらためて今日お話を聞いていて感じました。「チャレンジ・ザ・ドリーム」、今日のトップインタビューは、株式会社有賀園ゴルフの有賀史剛社長にFMぐんまのスタジオにお越しいただき、お話を伺いました。ありがとうございました。

(有賀社長) ありがとうございました。

―――それでは最後に、ぜひもう1曲、リクエス トをお願いしたいと思います。

(有賀社長) はい。皆さん、ご存じだと思うんですけれども、アンジェラ・アキの『十五の君へ』。 —————————これはどのような思い出の曲ですか。

(有賀社長) 自分も結婚して、幸せなことに子どもを2人授かったんですけれども、15歳っていうのは本当に多感な時期で、そのときに、ぜひこの曲を息子に聴かせてあげたいなと思って、CD

も開けずに持っています。だからそれをぜひ今日かけていただきたいなと思って。

―――それではお届けします。アンジェラ・アキで『手紙~拝啓十五の君へ』。史剛社長、今日は どうもありがとうございました。

(有賀社長) ありがとうございました。

●中小企業庁からのお知らせ

国の起業・創業支援施策について

一 ここからは、群馬県信用保証協会からのお知らせです。今回は経済産業省中小企業庁より、金融課長の菊川人吾さんと、信用保証制度担当の中紘一さんにお越しいただきました。そこで、リスナーの皆さんに中小企業庁の創業支援施策を紹介していただこうと思います。菊川課長、中さん、どうぞよろしくお願いいたします。

(菊川課長) よろしくお願いします。

(中さん) よろしくお願いいたします。

――この番組のコンセプトは創業応援番組なのですが、菊川課長、現在国では、起業・創業に対してどのように考えているのでしょうか。

(菊川課長)はい、国は今、人口減少社会と言われているような中で、やはり新たな成長戦略として、新規の開業率をアメリカ並みの10%台に伸ばしていこうということで目指しています。そのための支援策をいろいろと用意をしているところです

一一なるほど。開業率を10%にするというのが大きな目標なわけですね。そのためにさまざまな支援策が用意されているようですので、創業をお考えの方には、これは心強いですね、中さん。(中さん) そうですね。ただ、なかなかそういった取組を知られていないというのが現状なんです。なので、僕たちがこういった場でいろいろPRさせていただいたり、企業を応援するためのホームページ、これ、「ミラサポ」と言っていますが、こういったものをつくって情報提供にも力を入れています。これを機に、ぜひリスナーの皆さまにも知っていただきたいと思っております。



一一せっかくの政策も、知って使っていただかないと意味がないですものね。これからもPR活動、どうぞよろしくお願いいたします。ところで、先ほど菊川課長がおっしゃっていた創業についての資金繰りの支援というのは、具体的にどういうものですか。

(菊川課長)はい。いろいろなメニューがあるんですが、例えば信用保証協会を使ったものがあります。創業を計画されている人であったり、創業間もない方、こういった方はなかなか資金繰りが大変なわけですが、最大で2,500万円までの資金調達を保証協会が保証するということで、資金が円滑に出ていくという形で支援させていただいています。また、中小企業が新しく会社を分けたり、もしくは、廃業後、やめてから、またさらに再チャレンジしたいという方にもこの制度は対応しておりますので、いろいろな方に活用していただきたいなと思っています。ちなみに、群馬県信用保証協会では、これらの創業保証について経営支援を合わせて行うメニューも用意しておりますので、ぜひチェックしてほしいと思います。

(中さん)加えて、この制度を活用した方に、このFMぐんまで紹介していただいたりですとか、信用保証協会のホームページで取り上げたりということも、今後予定しておるようです。

―――そうなんです。これからこの番組「チャレンジ・ザ・ドリーム」で紹介させていただきます。 さて、菊川課長、そのほかに新たな取組などはありますか。

(菊川課長) はい、来年度の予算などにも反映させようと思っておりますが、スタートアップだけではなくて、新しい事業をやり直す、再チャレンジ、これを我々は第二創業と言っていますが、そういった支援を、補助金を出したりとか、そうい

うことのメニューも用意をしています。こうした 取組で開業率10%を目指して、創業のうねりを 起こしたいなと思っています。

――ぜひ開業率の目標を達成したいですね。ところで群馬県信用保証協会では、この番組のトップインタビューをまとめた『チャレンジ・ザ・ドリーム』という単行本を出していますが、菊川課長はご存じですか。

(菊川課長) はい、もちろん知っています。しっかり読まさせていただきました。

――ありがとうございます。それは心強いです。 群馬県の創業の状況を、どのようにとらえていま すか。

(菊川課長) ちょうど本日、群馬県内で順調に業績を伸ばされている起業家の方の話を伺ってきました。群馬県では、この番組もそうなんですけれども、保証協会をはじめ、多くの支援機関が連携を取りながら活発に動いておられます。創業を志す方にはとてもよい環境が整っていると思いますので、群馬からぜひ多くの創業が生まれることを祈っております。

――ぜひ今後とも中小企業の皆さんへの支援策の充実をお願いいたします。菊川課長、そして中さん、本日はお越しいただきありがとうございました。

(**菊川課長**) ありがとうございました。 (**中さん**) ありがとうございました。

●チャレンジ企業紹介コーナー

株式会社ユアサ

「チャレンジ・ザ・ドリーム~群馬の明日をひらく~」、後半は新しい挑戦やユニークな取組をしている企業、急成長企業などへの訪問インタビューです。今日ご紹介するのは、観光物産や自然食品の卸・小売などを手がける前橋市の株式会社ユアサです。ユアサは、1972年(昭和47年)の設立で、当初は観光物産品の卸を行っていましたが、最近は製造・小売も本格化させ、インターネットや自社で経営するカフェで群馬の特産品や自然食品の販売を行っています。また、オリジナルブランドを立ち上げるなど、商品の開発にも積極的です。土産物の卸から、事業を多角化させてきた経緯や狙いなど、湯浅芳子社長にお話を伺っ

てきました。

私は今、前橋市上青梨子町の、みい・ベーグルカフェ&ナチュラルマーケットに来ています。白を基調としたモダンかつ洗練な建物で、先ほどから女性のお客さまがたくさんお見えになっています。今日は湯浅芳子社長にお話を伺います。芳子社長、どうぞよろしくお願いいたします。

(湯浅社長) よろしくお願いいたします。



―――株式会社ユアサは1972年(昭和47年)の 設立ということですね。創業者は、芳子社長のお 父さまにあたられる方ですか。

(**湯浅社長**) はい、そうです。私の実の父です。 現会長でもあります。

――当時はどんな業務をしていたんですか。

(湯浅社長) 当時は、自宅の2階で、栗とか、かんぴょうとか、おそばを小さく小分けして、それを赤城山とか、榛名山の観光のお店や、旅館・ホテルさんのお土産品として、卸の事業をさせていただいていました。

―――そのころの様子というのを芳子社長は覚え ています?

(湯浅社長) ええ、私の父が菓子メーカーから独立して、その退職金でライトバン1台とイタリアのカチグリを買って、それをうちの自宅の2階でリパックしていましたので、そのリパックの作業を私が手伝って、うちの父がお客さまのところに聞いて、お客さまの要望に合わせて商品を一つ一つ増やしていって、卸させていただいたというのが当時の状況でございます。

―――そして、芳子社長が社長になったのはいつ ごろですか。

(湯浅社長) 平成15年の4月1日でございます。 ——そのころの様子というのはどうだったんで しょう。 (湯浅社長) そうですね。そのころは、NHKの朝のテレビ小説がありまして、沖縄のことの番組だったんですね。で、ゴーヤマンが結構そのころもてはやされていて、ゴーヤの関係の商材がはやってきていたというところがありますね。だから私も、ゴーヤの低温フライっていうのはベトナムの商品だったので、ベトナムに伺ってちょっと見て、「あ、これは今の時代にいいかな」と思って引っ張ってきた記憶がございます。

――なるほど。そうしますと、芳子社長が初めて社長になったときの一つ目の手がけた商品はゴーヤの商品だったと。

(湯浅社長) そうです。ゴーヤの低温フライ、ゴーヤスナックですね。

――常に時代の背景を見ながら、何が流行か、 ブームかというのを感じ取るというのが、商品開 発というのに大切なんでしょうか。

(湯浅社長) そうですね。やっぱり、自分がやっぱり常に外をうかがってアンテナを張っていなくちゃいけないなというふうに思います。それなので、私もさっき言ったように、ベトナムに行かせていただいたり、あと、海外の展示会も昔は行かせていただいて、国内でもやっぱり都内での展示会、あと、自社の中でも展示会を開かせていただきながら、お客さまの声と時代のニーズっていうのは、やっぱりよく考えてということを商品開発につなげております。

――取り扱い商品というのは、どのように増や していったんですか。

(湯浅社長) そうですね。やっぱり自分のアイデアもありますけれども、試行錯誤しながら、あと、お客さまの声を伺うということと、群馬県の地産地消ということで、やっぱり群馬県が知名度が下から数えたほうが早いというのが、うちは観光の卸売り事業をさせていただいているので、やっぱり観光県、群馬県は観光と農業の県だと思うので、その知名度をアップしたい。それを担わせていただけるのがうちの役目かなというふうにも思いまして、地域の食材探し、群馬発ということに焦点を当てて、平成18年ぐらいからですかね、17年ぐらいからですかね、やっぱり農家の方に直接伺って、群馬県の商材探しをさせていただいていました。

―――そういったところをスタートとした自社開

発にとても力を入れていらっしゃるようなんです けれども、ちなみに最近のヒット商品はなんです か。

(湯浅社長) 最近のヒット商品は、やっぱり、ゆるキャラのぐんまちゃんの関係の商材ももちろん そうですし、富岡製糸の世界遺産登録に関連した 商材ももちろんなんですけれども、実は桑の実 ジャム。桑の実ジャムをついこの間、先月です、つくりまして、それが瞬く間に売り切れちゃって、また次をつくらなくちゃかなというところになっています。

―――そういったアイデア商品というのは、どう いったところから生まれてくるものですか。

(湯浅社長) うちのスタッフが素晴らしいんです、 実はね。うちのスタッフは、皆さん、主婦なので、 そういうアイデアがいっぱいなんですね。そうす ると、皆さんで知恵を出し合って、本当に手づく りでつくってくださるので、その試行錯誤で、自 分がつくったものがヒットしたっていうことが本 当に力になるんですね。それがうちのアイデアと 企画の原動力になっていると思います。

――現在、女性が12人、そして男性が5人というふうに伺っていますけれども、まさに女子力ですか。

(**湯浅社長**) そうですね。やっぱり時代は女性が 先頭で歩ってくっていうのもいいんじゃないか なっていうふうに思います。

―――それを実践していらっしゃるのが芳子社長ですね。

(**湯浅社長**) いや、そんなことはないんですけど、 ありがとうございます。

―――ただ、一からつくっていく中には、もちろん失敗であったりとか、ご苦労もあると思うんですね。

(湯浅社長) そうですね。今回のひなうたブランドのちりめん赤紫蘇の紫蘇ジュースに関しては、赤紫蘇が採れるのが6、7、8の3カ月ぐらいなんですね。だけれども、それがもうちょっともつかなと思って冷凍したことがあるんです。ところが赤紫蘇の冷凍は全然駄目で、全部黒くなっちゃって、失敗したこともございます。

―――今、教えていただいたひなうたブランドというのは、自社ブランドで、2013年に立ち上げたものですね。

(湯浅社長) はい。

―――そして、そのブランドの一つの商品が、赤紫蘇のプレミアムジュース。

(湯浅社長) そうです。ひなうたっていう意味は、田舎の歌という意味なんですね。だから昔ながらの食材を次の時代に優しく伝えていくっていう意味がありまして、ひなうたっていう名前を立ち上げました。その名前も、自社の中でアンケートを取って、みんなで企画して決めました。で、まず第1号の商材が、ちりめん赤紫蘇という赤紫蘇のジュースです。で、だんだん地域の食材を使って、そういうブランドのジャムとか、ジュースを、またつくっていきたいなというふうに考えています。

――最近は小売業も本格化させておりまして、 インターネットでの販売も行っていますよね。 ネット販売というのは、いつぐらいから始めたん ですか。

(湯浅社長) ネット販売は2000年ですね。平成 12年から始めさせていただきましたので、今年 で14年目に入ったと思います。

――これはどういった理由から、ネット販売も スタートさせようと思ったんでしょう。

(湯浅社長) それは、うちはもともと卸売りの観光事業でしたので、小売事業をしたいなっていうことと、うちのそういう商材を広告宣伝をさせていただくということと、あと、直接お客さまの声が聞きたいなということと、企画提案をさせていただきたいというふうに思って立ち上げました。



―――そして、今日私がお邪魔させていただいているこのカフェ、みい・ベーグルカフェ&ナチュラルマーケットも経営していらっしゃると。こちらは3年前にオープンしたそうですけれども。ここで商品の販売も行っていますよね。

(湯浅社長) そうです。

——この狙いはどんなところにありますか。

(湯浅社長) ここの狙いは、実は私はやっぱり小 売り事業も積極的にやっていきたいなと思ったと きに、うちがもともとつくっていたジュースとか ジャムとかも販売できる場所が欲しいなっていう ことと、あと、企画した商品を直接お買い求めい ただいて、なおかつ、お客さまの直接の意見を伺 いたいなと思っていたんですね。そこへちょうど たまたま、お店が先、つくろうと思って、土地は 確保していたんですね。ちょうど長女がニュー ヨークのほうから帰国しまして、ニューヨークで は、パン屋さんというのは、パンのお店と、ベー グルのお店は別だったんですね。で、日本の中で は、ベーグル専門店というのはあまり、都内では ありましたけど、県内ではほとんどなかったので、 「それ、いいアイデアだな」というふうに思いま して、すぐ取り組もうと私は思いました。で、商 品の企画から、お店の企画は長女に全部任せて、 企画の段階では若い学生さんにも入っていただい て、商品の構成、お店のコンセプト、あとお店の 中の内装も全部、その若い人たちで考えてもらい ました。

―――そして、現在も多くの女性の方などが訪れていますけれども、これはやっぱりお客さまの反応もいいですか。

(湯浅社長) そうですね。やっぱり20代、30代の健康を考える若いお客さまを対象で考えていましたので、そういうニーズに本当によかったなと思います。そういうお客さまが、だから女性のお客さまが90%いらっしゃっていますね。

――これからも女子の力、楽しみにしております。

(湯浅社長) はい、ありがとうございます。

―――今日は前橋市上青梨子町の株式会社ユアサ の湯浅芳子社長にお話を伺いました。ありがとう ございました。

(湯浅社長) ありがとうございました。

●エピローグ

夢への挑戦をテーマに、明日へ向かって走っている人を応援する番組「チャレンジ・ザ・ドリーム」。番組前半は、関東に18店舗を展開する高崎市の株式会社有賀園ゴルフの有賀史剛社長へのトップインタビュー。そして後半は、土産物の卸から事業を多角化させてきた前橋市の株式会社ユアサへの訪問インタビューをお届けしました。トップインタビューの模様は、ポッドキャスト配信も行っています。FMぐんまのホームページの「チャレンジ・ザ・ドリーム」のサイトをご覧ください。

「チャレンジ・ザ・ドリーム~群馬の明日をひらく~」、この番組は「頑張るあなたを応援します!群馬県信用保証協会」の提供でお送りしました。ご案内役は、私、奈良のりえでした。

FMぐんまと当協会の共同制作番組

チャレンジ・ザ・ドリーム

~群馬の明日をひらく~

【1月の放送のお知らせ】 平成27年1月8日 (木)12:00~12:55 再放送 1月10日 (土) 8:00~ 8:55 ぜひお聞きください!